

殷破敗

他曾經是殷地朝歌市場上破壞力最強的男孩，和少年攸侯喜、擊、冶、範，等五人，曾經讓殷地朝歌的商人頭疼無比，也吃了嬖嬖們不少的「竹筍炒肉絲，戊戌春，太師杜元銑把正在東門市集作亂的一千少年叫到家裡大搞破壞，殷破敗就是這樣和擊、冶、範，一千同好被相中，一起和攸侯喜一起去了有蘇氏拜金匠羅為師。當時攸侯喜二十，殷破敗和一千同學初次拜師，都才只有十三、四歲上下，殷破敗是殷地朝歌的商人之子。

辛丑歲他們陸續滿師後，有蘇氏金匠羅讓殷破敗他們帶回來閉鎖兩邊開口的物件。還有石匠師嘸也送炮烙零件——璜。他們在癸卯歲，大蒐於黎的時候，將炮烙組裝完畢。炮烙內空，能乘坐三人，外形大圓筒狀，兩邊略收，兩側有雙開口如翅。

他們回到殷地朝歌，就住在南門外的喜居，直到甲辰端午南單築台。可是後來他們這幾個辛丑滿師的弟子住在喜居很鬱悶，他們一直無法順利的溶銅鍛金注錫，製作炮烙的一種關鍵部件。

有蘇氏金匠羅於是派人到殷地朝歌，召回辛丑歲滿師回朝歌的弟子，擊、殷破敗、冶、範等人。

戊申小滿子，南單之台落成大典，瓊室大堂的炮烙終於可以緩緩飛出大堂，在金匠師父羅

1 竹筍炒肉絲：小兒被大人拿竹枝打屁股。

的手勢中，停佇在高台上，炮烙發出微微的亮光，照亮高台，有蘇氏羅的弟子們，擊、殷破敗、治、範，四人起身站立伸出雙手橫在胸前，他們合力專心念唱，用聲音和意念終於讓炮烙飛行。

之後殷破敗等人又隨有蘇氏金匠羅回去有蘇氏，擊成為金匠羅的大弟子，率領殷破敗、治、範等同學統領眾師兄弟習藝、傳藝。直到壬申夏至，倭侯喜巡狩昆夷、朔方，他將帶領十萬部眾前往昆夷、朔方之地牧民築台。

有蘇氏的師父們將有蘇氏裡廣有才華的弟子送來與倭侯喜作伴一同前去，有蘇氏金匠羅的弟子們，倭侯喜、擊、殷破敗、治、範和一干弟子們終於能治飛車了！

金匠羅的弟子們還包括了有蘇氏平的兒子們，姐己的弟弟們，他們喜歡火焰，他們也學習木匠，但是金剋木，火也剋木，讓有蘇氏平的兒子們氣餒，紛紛投入金匠羅和土匠離的門下，他們已經能刨木架屋，開樺做斗拱，但是他們更喜歡斬金煉銅、劈山裂石。

有蘇氏平的兒子們將來有一人要繼承族長之位，有蘇氏平認為，克紹箕裘很好，但是易子而教更好，另投明師也沒有不好，於是有蘇氏平的三個兒子，長子有蘇氏萇、有蘇氏嬰、有蘇氏鉅都紛紛拜了名師。有蘇氏鉅更是在壬申夏至隨同倭侯喜巡狩昆夷、朔方。他們都是有蘇氏平和玄女雨神潤所生的兒子，也是殷地朝歌女主姐己的弟弟。

殷破敗能治飛車，他和師兄擊聯手，將炮烙飛車駕的滿天飛，他們時常回去有蘇氏問候師父金匠羅，金匠羅又將治「璇璣」的方法教他們。

夏桀囚商湯於夏台，奇肱氏以車至，奇肱氏開著飛車而來，那種飛車名「璇璣」，奇肱氏

傳法有蘇氏，所以有蘇氏的金匠能治飛車，有了玄女如意的火焰，有蘇氏金匠羅已經完整了璇璣的治法了。

殷破敗脾氣不好，他很兇呢，昆夷、朔方的部民很慌他，尤其他嗓門洪亮，時常駕著炮烙飛行，那些跑去山上拜火的部民根本躲不掉他那的眼目，尤其他一嗓子喊叫起來，簡直如天雷打霹靂，震懾四方。

殷破敗和眾位師兄弟們精益求精，治了五架璇璣，他想請攸侯喜率同部眾回殷地朝歌，覬見紂王，向紂王獻出璇璣。

攸侯喜和玄女如意也想念殷地朝歌，如果璇璣可行，那麼率部眾回殷地朝歌，將是一件有趣的。但是摩且王還沒表示，他們只能暫時等待了。

摩且王越來越老了，他百歲有了吧！已經讓人看不出來他到底有多老了，但是他還是一樣，滿頭白金色的髮絲，中分髮辮，粗胖的髮辮垂在腦後，束黑玉璜，小小短扁的玉棕模樣的玉璜，垂插一支白羽，穿著白葛布長衣。摩且王召殷破敗到王居，殷破敗很高興，他認為有機會駕璇璣回殷地朝歌了。

摩且王對殷破敗說，辛卯秋分回殷地朝歌，如果當日，璇璣無法在鹿台上降落，他要殷破敗將璇璣開往東方，一直向著東方前去才行。

殷破敗六十出頭，在摩且王面前他很恭謹，但是他不明白，璇璣一停止可以升高重來，為何要如此？摩且王只是笑著，他要殷破敗召集金匠人再來王居，他將為之說明。

殷破敗啣命而去，召集了所有在昆夷、朔方的金匠藝師們到王居，摩且王有事說明。

都來了，攸侯喜、擊、殷破敗、範、有蘇氏鉅和喜居的八位金匠人，還有其他有蘇氏那些愷悌君子所教習出來的子弟們，都來到朔方的摩且王王居。

庚寅春，朔方正當融雪之際，遠樹嫩芽紛綻，花未開，梅子青青之時，摩且王的王居白光閃動，摺摺生暉。

摩且王和玄女如意高坐大堂，攸侯喜和一千同人、同學和師兄弟們都坐下首。都是治飛車的高手，也是心念專一能駕馭璇璣之人。

摩且王和玄女如意都知道，中土殷地朝歌之輪轉動不停，人多了，心念就雜，他們率殷家十萬商人來昆夷、朔方，只是想再給殷家商人一次機會，可是昆夷和朔方兩處的部民，人心也開始變異了，女人們平時勞作也開始穿起長衣廣袖了，大廣袖回了火，燒爇不已。當商人將嶢山藍田所出的玉石和黑莊寶井的翡翠、瑟瑟販賣到了此地獲得了女人們的喜愛，她們不惜用一季的糧食或用百張狐皮換取一塊藍田之玉和各色寶石。

天下人心變異了，他們開始不重五穀、米糧，而看重不能吃也不能種植的玉石和寶石了。然而天地間仍有大輪轉動，人心變異，日月星辰仍然運轉不歇，這就是玄天的大能。四季依然花開，稻麥黍稷依舊抽芽飽滿，流水潺潺，這就是地母的大能，但是無人能懂。

玄女如意的一直不老，她一生不曾生育，她只收養失怙之子。她雖已年過七旬，仍保有四、五十歲婦女的容貌體態，可是今日，攸侯喜覺得妻子玄女如意一夕老去，彷彿很勞累的樣子。

摩且王依舊笑臉慈祥，他看著攸侯喜問：

「昨日街頭走馬，今日棺內屍眠，英雄繁華齊到，你作何感想？」

攸侯喜恭敬的回答道：「真妙至簡，得法在專，保生命根本，不做夢中之人。」

摩且王又問眾人：

「修得堅固力，實現超俗宏願，非相是相，你們作何感想？」

眾人中只有有蘇氏鉅，姐己的弟弟回答道：

「用功化為晝夜，暗房易得成就，要能懷抱眾生才行。」

摩且王憂慮的看了有蘇氏鉅一眼，回過頭問金匠擊：

「世人貪生惡死，怕死難免一死，人若志學長生，你將如何？」

金匠擊恭敬的回答摩且王，他說：

「心無違，即可無病苦，依趣各歸所本爾。」

摩且王於是宣布，辛卯秋分回殷地朝歌，如果當日，璇璣無法在鹿台上降落，他要眾人將璇璣開往東方，要一去不回頭才行。但是摩且王要有蘇氏鉅駕炮烙，載著有蘇氏人飛行，而不能駕璇璣。

有蘇氏鉅大樂，他正好可以先駕炮烙回家，接父母親一起到殷地朝歌，這讓有蘇氏鉅快樂極了。